ART CITY Bologna 2015
• musei
• mostre
• luoghi d'arte
23 > 25 gennaio 2015

Cultura è Bologna

COMUNICATO STAMPA

ART CITY 2015
Musei, mostre, luoghi d'arte
Bologna, 23 – 25 gennaio 2015

Terza edizione del programma di iniziative speciali
per riscoprire Bologna città della cultura in un intenso weekend dedicato all'arte

Bologna, 3 dicembre 2014 - Si svolge **dal 23 al 25 gennaio 2015** la terza edizione di **ART CITY Bologna**, il programma istituzionale nato nel 2013 dalla collaborazione tra Comune di Bologna e BolognaFiere per affiancare con mostre, eventi e iniziative culturali l'annuale edizione di ArteFiera e proporre un'originale esplorazione di musei e luoghi d'arte in città.

Dopo l'ampio successo di partecipazione delle prime due edizioni, ART CITY 2015 ripropone la formula di un percorso espositivo articolato in un **"museo diffuso"** che, partendo dalla fiera dedicata all'arte moderna e contemporanea, attraversa il centro storico della città per espandersi dinamicamente verso l'intero contesto urbano.
La **conoscenza** e la **riscoperta del patrimonio storico-artistico** si confermano come obiettivo principale di un'iniziativa che si afferma come modello di investimento a lungo termine sul livello qualitativo della proposta culturale istituzionale, puntando in primo luogo ad un forte consolidamento e rilancio del **sistema museale civico** e della sua funzione di presidio attivo per la tutela e la valorizzazione delle collezioni.
Un impegno strategico del Comune di Bologna, condiviso unitariamente da Arte Fiera, per riscoprire l'identità di **Bologna come grande città della cultura** e moltiplicare il suo straordinario potenziale di attrazione turistica nazionale e internazionale attraverso la costruzione di progetti in una prospettiva sempre più integrata e sinergica.
Nei giorni in cui Bologna ritorna ad essere protagonista di primo piano sulla scena del mercato artistico internazionale con la 39° edizione della storica rassegna Arte Fiera, un'ampia proposta di iniziative sarà dunque a disposizione dei cittadini e del pubblico di appassionati e curiosi dell'arte, anche grazie alla messa in rete delle sedi espositive più rappresentative dei vari sistemi museali presenti in città: da quello civico a quello nazionale, dai circuiti di Genus Bononiae. Musei nella Città e della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, a quello di Ateneo fino a quello espresso dalle realtà economiche, imprenditoriali e associazionistiche.

Saranno riproposti gli strumenti dei servizi dedicati all'accessibilità e all'accoglienza che nelle precedenti edizioni hanno incontrato un largo apprezzamento da parte del pubblico, facilitando la fruizione dei numerosi appuntamenti in programma: la linea del trasporto pubblico locale dedicata all'arte **ART CITY Bus** e l'agevole guida di formato tascabile **ART CITY Map**.
La navetta gratuita che collega la sede della fiera al centro della città e accompagna i visitatori lungo il circuito dei luoghi dell'arte prevede un percorso circolare con corse gratuite.
La mappa, oltre a riportare le fermate bus, fornisce coordinate sui luoghi e informazioni sul programma di ART CITY Bologna, utili anche per selezionare percorsi personalizzati all'interno del vasto palinsesto di eventi speciali.

Per favorire l'accessibilità ad ART CITY Bologna, anche in questa terza edizione saranno predisposti **orari di apertura ampliati** e l'**ingresso gratuito** (in alcuni casi ridotto) per i possessori di qualsiasi biglietto o card ArteFiera, mentre in numerose sedi sarà presente personale adibito ai servizi di prima accoglienza e informazione ai visitatori.
Attività specifiche per famiglie e bambini saranno proposte nella sezione **ART CITY Children** per avvicinare il pubblico dei più giovani all'arte contemporanea.
Anche nel 2015 farà parte di ART CITY Bologna un'importante sezione dedicata al **Cinema**, che comprende la rassegna cinematografica curata dalla Fondazione Cineteca di Bologna.
Con **ART CITY White Night** nella serata di sabato 24 gennaio l'arte continuerà ad essere protagonista oltre gli orari di apertura della fiera per invadere il centro storico di Bologna: fino alle ore 24.00 apertura straordinaria nella maggior parte delle sedi del circuito ART CITY Bologna, oltre che in palazzi storici, spazi urbani, gallerie d'arte e negozi per un ricco calendario serale di mostre, iniziative ed eventi.

Saranno ancora una volta le stimolanti connessioni innescate dall'incontro tra le espressioni della creatività contemporanea e gli spazi della città storica a generare nei visitatori opportunità di nuovi sguardi e percezioni sulla città e sulla rilevanza del suo patrimonio artistico permanente.
Spiega **Gianfranco Maraniello**, Direttore Istituzione Bologna Musei e coordinatore del progetto ART CITY Bologna: *"Se ArteFiera ha aperto i propri spazi all'arte del XIX secolo, ART CITY cerca di cogliere il valore culturale di questa scelta cercando le radici del contemporaneo in una prospettiva non omologante. Noi non siamo a Dubai o a Miami, non a Singapore né a Toronto. Non siamo alla ricerca dell'invenzione ultramodernista di una tradizione da strutturarsi nella competizione globale, ma siamo i custodi di luoghi e patrimoni che possono costituire il polo dialettico per una ricerca che poggi sulla straordinaria ricchezza di palazzi storici e un singolare modello urbanistico, spazi eccezionali e notevoli collezioni. Un tale contesto suggerisce l'idea che la contemporaneità sia un complesso di incursioni e stratificazioni, compresenza e non superamento della storia, teatro di un tempo oltre il succedersi e l'obsolescenza delle avanguardie, proprio come in un dipinto senza ansia di modernità di Giorgio Morandi".*

Il dialogo tra l'antico e il contemporaneo, tra passato e presente, sarà il filo conduttore principale dell'edizione 2015 di ART CITY Bologna, a partire da ***Morandi e l'Antico***, il nuovo allestimento del Museo Morandi al MAMbo che fino al 3 maggio 2015 mette in relazione le opere della Collezione Morandi con alcuni capolavori di autori del passato, da Vitale da Bologna a Rembrandt.
La relazione tra passato e presente sarà centrale anche in ***Too early, too late. Middle East and Modernity***, appendice espositiva di Arte Fiera ospitata presso la Pinacoteca Nazionale di Bologna con la curatela di Marco Scotini, che prosegue nell'indagine di aree geografiche emergenti dopo il primo focus sulla scena artistica dell'est europeo esplorata nella precedente edizione del 2014.

Un'originale incursione nelle stratificazioni sedimentate nel patrimonio storico- artistico cittadino sarà proposta dalla mostra-organismo di **Sissi** dal titolo *Manifesto Anatomico* che declina un personale concetto di "anatomia parallela" nelle diverse sedi delle Collezioni

Comunali d'Arte, del Museo Civico Archeologico, della Biblioteca dell'Archiginnasio e del Museo di Palazzo Poggi.

Tra le anticipazioni sui progetti allestiti nei luoghi del circuito di ART CITY Bologna 2015, il MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna proporrà due mostre monografiche: ***Lawrence Carroll. Ghost House*** (12 dicembre 2014 - 6 aprile 2015) dedicata all'artista statunitense di origine australiana con una selezione di circa sessanta opere prodotte dalla metà degli anni '80 ad oggi, in molti casi mai esposte in precedenza e in altri appositamente realizzate per l'occasione, e ***Franco Guerzoni. Archeologie senza restauro*** (19 dicembre 2014 - 19 aprile 2015), focalizzata sugli esordi e la produzione più recente dell'artista modenese.

Dal 20 gennaio al 22 marzo 2015 Casa Morandi accoglie ***Ada Duker. Imprevedibili nature morte*** a cura di Alessia Masi, un omaggio al maestro bolognese, alla città di Bologna e ai suoi portici fra i quali l'artista olandese si avventura con la sua macchina fotografica in un percorso creativo che rende visibile l'invisibile di una realtà architettonica.

In stretto rapporto dialogico con il patrimonio del Museo Civico Medievale si pone anche l'installazione di un nucleo di sculture in ceramica di **Carlo Zauli** in un allestimento dal titolo ***Le Zolle***, che offre una rilettura critica della ricerca espressiva dell'artista faentino in collaborazione con il Museo Carlo Zauli e la Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna. Negli spazi dello stesso museo da segnalare, inoltre, la mostra in corso fino al 12 aprile 2015 ***Giovanni da Modena. Un pittore all'ombra di San Petronio*** dedicata ad uno dei maggiori protagonisti della pittura tardogotica in Italia, a cura di Daniele Benati e Massimo Medica.

Alla scuola pittorica bolognese è dedicata ***Da Cimabue a Morandi. Felsina Pittrice*** la mostra a cura di Vittorio Sgarbi in programma dal 14 febbraio 2015 presso la sede di Palazzo Fava Palazzo delle Esposizioni, articolazione del percorso museale Genus Bononiae. Musei nella Città, che in occasione di ART CITY Bologna 2015 vedrà una speciale anticipazione il 21 gennaio: accanto al celebre *Compianto sul Cristo Morto* di **Niccolò dell'Arca** conservato in Santa Maria della Vita sarà esposta un'altra opera dello stesso autore, il ***San Domenico***, proveniente dalla collezione privata di Vittorio Sgarbi (Fondazione Cavallini Sgarbi).

L'esposizione ***Oggetti su piano*** a cura di Antonio Grulli, visibile dal 18 gennaio al 1 marzo 2015 negli spazi della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna in Via delle Donzelle, proporrà una riflessione sul modo in cui alcuni artisti dell'ultima generazione, formatisi in area bolognese, abbiano indagato l'oggetto, inteso nelle sue varie accezioni, attraverso il linguaggio della pittura.

Partirà da Bologna, al Padiglione de l'Esprit Nouveau, il 7 gennaio 2015, *My house is a Le Corbusier*, il progetto di **Cristian Chironi** che ha al centro le numerose abitazioni progettate nel mondo dal celebre architetto nelle quali l'artista trascorrerà un periodo di residenza, sostenuto da Fondation Le Corbusier - Parigi in collaborazione con MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna, Xing, Regione Emilia-Romagna, MAN_Museo d'Arte Provincia di Nuoro.

Incentrata sul confronto con Bologna e la sua iconografia storica e artistica è la nuova edizione di **ON 2014**, a cura di Martina Angelotti, di cui saranno protagonisti fra dicembre 2014 e gennaio 2015 l'artista **Luca Vitone** e il duo di artisti **Alexandra Pirici & Manuel Pelmuş**. *Do elephants ever forget?* è il titolo che unisce, sotto un'unica impronta, due approcci e due linguaggi molto diversi, ispirati entrambi da una diversa idea di memoria e di preservazione.

Mostre, installazioni, performance, incontri: il programma completo di ART CITY Bologna 2015 sarà presentato a gennaio con le tante occasioni proposte per un'originale scoperta della città.

Programma completo disponibile da gennaio sui siti:
www.agenda.comune.bologna.it/cultura/
www.comune.bologna.it/cultura/
www.artefiera.bolognafiere.it

Ufficio stampa

ART CITY Bologna 2015
Silvia Tonelli
tel. 051 6496611 / 612
silvia.tonelli@comune.bologna.it

Comune di Bologna
Raffaella Grimaudo
tel. 051 2194664
raffaella.grimaudo@comune.bologna.it

PROGRAMMA DEGLI APPUNTAMENTI (aggiornato al 3 dicembre 2014)

ART CITY 2015
Musei, mostre, luoghi d'arte
Bologna, 23 – 25 gennaio 2015

MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna (via Don Minzoni 14)
Accanto alla Collezione Permanente e alle raccolte del Museo Morandi, il MAMbo propone:

- **Lawrence Carroll. *Ghost House***

mostra a cura di Gianfranco Maraniello
12 dicembre 2014 - 6 aprile 2015

- **Franco Guerzoni. *Archeologie senza restauro***

mostra a cura di Gianfranco Maraniello
19 dicembre 2014 - 19 aprile 2015

- ***Morandi e l'Antico*** (Museo Morandi presso il MAMbo)

7 novembre 2014 - 3 maggio 2015

- **MASBEDO. *The Lack***

23 - 25 gennaio 2015
proiezione del film presentato alla 71ma Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia – 2014

Villa delle Rose (via Saragozza 228/230)

- **Marinella Senatore. *Jammin' Drama Project***

a cura di Ludovico Pratesi e Angela Tecce
seconda edizione del progetto *Museo Chiama Artista* promosso da Servizio architettura e arte contemporanee della PaBAAC - Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanee, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e AMACI - Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiana
23 gennaio – 15 febbraio 2015

Casa Morandi (via Fondazza 36)

- ***Ada Duker. Imprevedibili nature morte***

mostra a cura di di Alessia Masi
21 gennaio - 15 marzo 2015

Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio (Piazza Galvani 1)
Museo Civico Archeologico di Bologna (via dell'Archiginnasio 2)
Collezioni Comunali d'Arte (Palazzo d'Accursio, Piazza Maggiore 6)
Museo di Palazzo Poggi (Via Zamboni 33)

- **Sissi. *Manifesto Anatomico***

progetto a cura di Gianfranco Maraniello
promosso da Istituzione Bologna Musei in collaborazione con Istituzione Biblioteche di Bologna e Sistema Museale di Ateneo – Università di Bologna
22 gennaio – 8 marzo 2015

Museo Civico Medievale (via Manzoni 4)

- ***Giovanni da Modena. Un pittore all'ombra di San Petronio***

mostra a cura di Daniele Benati e Massimo Medica
promossa da Istituzione Bologna Musei in collaborazione con Basilica di San Petronio
13 dicembre 2014 - 12 aprile 2015

- **Carlo Zauli. *Le Zolle***

mostra a cura di Museo Carlo Zauli - Faenza, in collaborazione con Museo Civico Medievale di Bologna, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, con la partecipazione progettuale di Vera Fortunati
18 gennaio - 6 aprile 2015

Museo Internazionale e Biblioteca della Musica (Strada Maggiore 34)

- ***Public art, spazi urbani e relazioni sociali***

progetto a cura di Leonardo Regano e AnnaMaria Tina
promosso da Istituzione Bologna Musei e Associazione Scuola Popolare di Musica Ivan Illich

Padiglione de l'Esprit Nouveau (Piazza della Costituzione 11)

- **Cristian Chironi. *My house is a Le Corbusier*** (Esprit Nouveau Bologna)

progetto sostenuto da Fondation Le Corbusier – Parigi in collaborazione con MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna, Xing, Regione Emilia-Romagna Servizio Qualità Urbana e Politiche Abitative, documentato dalla pubblicazione realizzata da MAN_Museo d'Arte Provincia di Nuoro
7 - 25 gennaio 2015

Urban Center Bologna (Salaborsa, Piazza Nettuno 3)

- ***ART CITY Bologna 2013-2015. Immagini di un progetto***

promosso da Istituzione Bologna Musei in collaborazione con Urban Center Bologna

Pinacoteca Nazionale di Bologna (via Belle Arti 56)

- ***Too early, too late. Middle East and Modernity***

mostra a cura di Marco Scotini
promossa da BolognaFiere in collaborazione con Pinacoteca Nazionale di Bologna

Salaborsa - Auditorium Enzo Biagi (Piazza Nettuno 3)

- ***Incontro con Fabrizio Plessi***

a cura di Renato Barilli
promosso da UniboCultura
venerdì 23 gennaio 2015 h 21.00

Palazzo d'Accursio (Piazza Maggiore 6)

- ***Giovanni Romagnoli. L'eterna giovinezza del colore*** (Sala d'Ercole, Sala Farnese, Manica Lunga)

mostra promossa da Associazione Bologna per le Arti
12 dicembre 2014 – 11 febbraio 2015

Ponte di Galliera
- ***ON 14|15, Do elephants ever forget?***

Souvenir d'Italie (lumières) installazione luminosa di Luca Vitone
progetto a cura di Martina Angelotti
ON è realizzato con il contributo di Comune di Bologna e Regione Emilia-Romagna, con il sostegno di Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
13 dicembre 2014 – 31 gennaio 2015

Sede Oratorio di San Filippo Neri - Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna (via Manzoni, 5)
- ***ON 14|15, Do elephants ever forget?***

Public Collection – Bologna di Alexandra Pirici e Manuel Pelmuş
progetto a cura di Martina Angelotti
ON è realizzato con il contributo di Comune di Bologna e Regione Emilia-Romagna, con il sostegno di Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
23 - 25 gennaio 2015

Sede Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna (via delle Donzelle 2)
- ***Oggetti su piano***

mostra a cura di Antonio Grulli
promossa da Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
18 gennaio – 1 marzo 2015

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna (via Castiglione 8)
- ***Il viaggio oltre la vita. Gli etruschi e l'aldilà tra capolavori e realtà virtuale***

promosso da Genus Bononiae. Musei nella Città
fino al 22 febbraio 2015

Santa Maria della Vita (via Clavature 8/10)
- Esposizione dell'opera *San Domenico* di **Niccolò dell'Arca** in anticipazione della mostra ***Da Cimabue a Morandi. Felsina Pittrice*** a cura di Vittorio Sgarbi (Palazzo Fava Palazzo delle Esposizioni, dal 14 febbraio 2015)

Casa Saraceni (via Farini 15)
Sede espositiva della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

Fondazione MAST – Manifattura di Arti, Sperimentazione e Tecnologia (via Speranza 42)
Istituzione internazionale, culturale e filantropica, basata sulla Tecnologia, l'Arte e l'Innovazione

CUBO Centro Unipol Bologna – Spazio Arte (Piazza Viera De Mello 3)
Teatri di Vita (via del Pratello 90/a)
Accademia di Belle Arti di Bologna (via delle Belle Arti 54)
- ***MACROCOSMI - Ordnungen anderer Art***

progetto a cura di Martina Cavallin e Pascual Jordan
promosso da CUBO in collaborazione con Teatri di Vita, Accademia di Belle Arti di Bologna, Associazione culturale nGbK, con il patrocinio dell'Ambasciata delle Repubblica Federale di Germania a Roma
dal 21 gennaio 2015

Ex Chiesa di San Mattia (via Sant'Isaia 14/a)

- ***Terreferme. Emilia 2012: il patrimonio culturale oltre il sisma***

mostra promossa da Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia-Romagna
18 dicembre 2014 - 15 gennaio 2015

Raccolta Lercaro (via Riva di Reno 57)

- **Massimiliano Gatti. *Lampedusa o dell'esteso deserto***

mostra promossa da Fondazione Cardinale Giacomo Lercaro – Raccolta Lercaro

Cortile della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio – Cubiculum Artistarum (Piazza Galvani 1)

- **Nanni Menetti. *Criografie: il lavoro del gelo***

mostra promossa da Associazione culturale Felsina Factory in partnership con Accademia Nazionale di Agricoltura
23 – 25 gennaio 2015

Nosadella.due e Ateliersì (Spazio Sì, via San Vitale 67)

- ***Luca Bertolo. Verde***

installazione promossa da Nosadella.due Independent Residency for Public Art e Ateliersì
opening 23 gennaio 2015

Fondazione Collegio Artistico Venturoli (via Centotrecento 4)

- ***Assunzione di carico. Hūmānĭtās***

progetto di Anton Roca con i borsisti del Collegio Artistico Venturoli
in collaborazione con MLAC (Museo Laboratorio di Arte Contemporanea) Università La Sapienza di Roma e Associazione Amici del Collegio Venturoli
con il patrocinio di Comune di Bologna – Quartiere San Vitale
con il contributo di Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
con il sostegno di Barberini – Piaggio Cesena
2 - 25 gennaio 2014

Fondazione Zucchelli (vicolo Malgrado 3d/3c – Strada Maggiore 90)

- Quale grande guerra?

mostra promossa da Fondazione Zucchelli in collaborazione con Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" e Accademia di Belle Arti di Bologna
23 - 25 gennaio 2015

Fondazione Carlo Gajani (via de' Castagnoli 14)

- ***Premio Carlo Gajani (prima edizione)***

progetto di Mariacristina Silvestri

- ***Anteprima: esercitazioni in corso***

mostra a cura di Barbara Ceciliato, Claudio Rosi
promossa da Associazione Culturale CASAGALLERY Itinerante in collaborazione con Fondazione Carlo Gajani, Accademia di Belle Arti di Bologna, Comune di Bologna
21 – 27 gennaio 2015

Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza (via Castiglione 71)
- ***Un viaggio in una città intorno a una stanza – installazione per la nascita di un museo***

mostra a cura di Lucilla Boschi e Fabio Fornasari
promossa da Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza in collaborazione con Associazione Culturale ZeroGK

Associazione Amici del Guercino (Strada Maggiore 24)
- **Giacomo Maria Cavina. *Il Guercino nel Guercino. Ercole and Eracle***

installazione in dialogo con l'affresco di Giovanni Francesco Barbieri detto il Guercino sul tema di *Ercole e Anteo* visibile nella sede dell'Associazione Amici del Guercino in Palazzo Talon Sampieri
23 - 25 gennaio 2015

Cheap on Board (via Indipendenza e viale Masini)
progetto di interventi di riqualificazione attraverso il linguaggio artistico e della street art
promosso da Associazione Cheap

Frontier. Muri di palazzi in città e periferia
progetto di valorizzazione artistica del Writing e della Street Art a cura di Fabiola Naldi e Claudio Musso
promosso da All\Write Associazione Culturale con il sostegno di Regione Emilia-Romagna e Comune di Bologna

Arena del Sole - Emilia Romagna Teatro Fondazione (via Indipendenza 44)
- ***Jerome Bel / Theater HORA. Disabled Theater***

27 e 28 gennaio 2015 h 21
spettacolo-performance promosso da Arena del Sole - Emilia Romagna Teatro Fondazione in collaborazione con Xing

<u>Installazioni permanenti</u>

Museo per la Memoria di Ustica (via di Saliceto 3/22)
- *Christian Boltanski. A proposito di Ustica*

Museo Civico Medievale (via Manzoni 6)
- *Musée de l'OHM* (museo-opera di Chiara Pergola)

Cappella Santa Maria dei Carcerati (Palazzo Re Enzo, Piazza Nettuno)
- *David Tramlett. A new light*

Palazzo Pepoli Campogrande (via Castiglione 7)
- *Marco Gastini. Il concerto di Campogrande*

Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale (via Nazario Sauro 20/2)
- *Claudio Parmiggiani. Campo dei Fiori*
- *Piero Pizzi Cannella. Cattedrali*

Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea Confcommercio ASCOM Bologna

- **ART FORUM CONTEMPORARY** (via dei Bersaglieri 5) | www.artforum.it

Peter Demetz. Attraversamenti
venerdi 23 h 16.00-20.00 | sabato 24 h 16.00-24.00 | domenica 25 h 16.00-20.00

- **GALLERIA CINQUANTASEI** (via Mascarella 59b) | www.galleria56.it

Nikolay Karakhan l'Uzbeko. Opere dal 1920 al 1970
venerdi 23 h 9.30-13.00 / 16.00-19.00 | sabato 24 h 9.30-13.00 / 16.00-24.00 | domenica 25 su appuntamento

- **GALLERIA DE' FOSCHERARI** (via Castiglione 2b) | www.defoscherari.com

Pier Paolo Calzolari Giorgio Morandi Claudio Parmiggiani
venerdì 23 h 16.00-19.00 | sabato 24 h 16.00 19.00 / 20.00-24.00 | domenica 25 su appuntamento

- **GALLERIA DI PAOLO ARTE** (Galleria Falcone Borsellino 4a/b) | www.dipaoloarte.it

Sara Forte. Equilibri della materia
venerdi 23 h 16.00-19.30 | sabato 24 h 16.00-22.00 | domenica 25 h 16.00-19.30

- **GALLERIA ENRICO ASTUNI** (via Iacopo Barozzi 3 d/e/f) | www.galleriaastuni.it

venerdì 23 h 10.00-13.00 / 15.00-20.00 | sabato 24 h 10.00-13.00 / 15.00-24.00 | domenica 25 h 10.00-13.00 / 15.00-20.00

- **GALLERIA FORNI** (via Farini 26/f) | www.galleriaforni.com

Valerio Adami. Ars combinatoria
venerdi 23 h 10.30-13.00 / 15.00-19.00 | sabato 24 h 10.30-13.00 / 16.00-23.30 | domenica 25 h 10.30-13.00 / 16.00-19.00

- **L'ARIETE ARTECONTEMPORANEA** (via D'Azeglio 42) | www.galleriaariete.it

Lemeh42 '2004|2014 video disegni vetri graffiati'|Macrocosmi
venerdì 23 h 16.00-20.00 | sabato 24 h 16.00-24.00 | domenica 25 h 16.00-20.00

- **GALLERIA D'ARTE MAGGIORE G.A.M.** (via D'Azeglio 15) | www.maggioregam.com

Francesca Galliani. Transformation
venerdì 23 h 9.00-12.30 / 16.00-19.30 | sabato 24 h 9.00-12.30 / 16.00-24.00 | domenica 25 h 10.00-12.30

- **(GALLERIA +) OLTREDIMORE** (via del Porto 48 a/b) | www.gallleriapiu.com

Altrimenti che essere a cura di Andrea Bruciati
venerdì 23 h 11.00-20.00 | sabato 24 h 11.00-24.00 | domenica 25 h 11.00-20.00

- **OTTO GALLERY** (via D'Azeglio 55) | www.otto-gallery.it

Luca Caccioni
venerdì 23 h 10.30-13.00 / 16.00-20.00 | sabato 24 h 10.30-13.00 / 16.00-24.00 | domenica 25 h 10.30-13.00 / 16.00-20.00

- **P420** (Piazza dei Martiri 5/2) | www.p420.it

Alessandra Spranzi. Maraviglia
venerdi 23 h 9.30-20.00 | sabato 24 h 9.30-24.00 | domenica 25 h 9.30-20.00

- **SPAZIO TESTONI LA 2000+45** (via D'Azeglio 50) | www.spaziotestoni.it

Check Point. Benyamin Reich Fabrizio Pozzoli Lea Golda Holterman | Macrocosmi
venerdi 24 h 10.30-20.00 | sabato 24 h 10.30-24.00 | domenica 25 h 12.00-20.00

- **GALLERIA STEFANO FORNI** (Piazza Cavour 2) | www.galleriastefanoforni.com

Luciano Ventrone. Colore, luce, forma e spazio
venerdi 23 chiuso | sabato 24 h 16.00-24.00 | domenica 25 h 16.00-19.30

- **GALLERIA STUDIO G7** (via Val D'Aposa 4a | www.galleriastudiog7.it

Flavio De Marco. Marina | Macrocosmi
venerdi 23 h 9.30-12.30 / 15.30-19.30 | sabato 24 h 9.30-12.30 / 15.30-23.00 | domenica 25 h 9.30-16.00